



## Atelier de Création Restauration de Vitraux

Atelier au 93 Avenue de la Bourdonnais 75007 PARIS  
Tél : 07.88.80.16.41  
[www.energiesdescouleurs.com](http://www.energiesdescouleurs.com)  
[contact@energiesdescouleurs.com](mailto:contact@energiesdescouleurs.com)

S.A.S. au capital de 5 000  
SIRET : 899 891 451 00010  
TVA : FR46 899891451  
Adresse postale 39 rue du Champs  
de Mars 75007  
PARIS

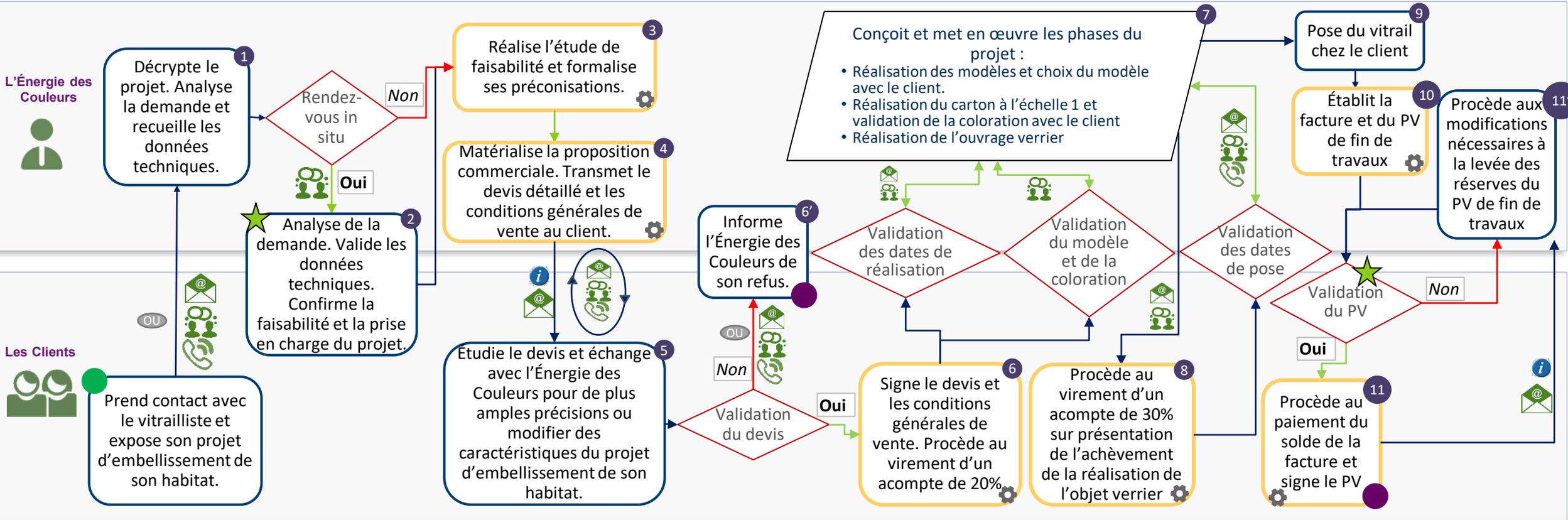
# Processus de Création, Réalisation et Pose d'un Vitrail

Chaque création de vitrail donne lieu à une rencontre privilégiée entre deux univers : celui de son client et celui du vitrailliste.

Le vitrailliste adapte son savoir faire à la demande du client et au support qui servira d'écrin pour l'objet verrier à réaliser; que ce soit pour intégrer un vitrail dans une fenêtre, une porte, une verrière, un double vitrage, un imposte ou même du mobilier.

Chaque vitrail, créé sur mesure, est réfléchi et réalisé avec passion. Il a vocation à embellir un lieu, le faire vibrer par ses reflets en une valse lente ayant pour maître le soleil. Il est le reflet de l'histoire du client, d'un instant de vie, de ses émotions.

# Processus de création, réalisation et pose d'un vitrail




[contact@energiesdescouleurs.com](mailto:contact@energiesdescouleurs.com) ou via le site [energiesdescouleurs.com](http://energiesdescouleurs.com)  
 93 Avenue de la Bourdonnais 75007 PARIS  
 07 88 80 16 41



# Déroulement du processus, interactions et documents 1/4



Interactions



Documents associés

<p>● Exposé du projet d'embellissement de l'habitat par le client</p>	<p>Le client prend contact avec l'Énergie des Couleurs afin d'exposer et d'échanger sur son projet d'embellissement de son habitat.</p>	<p>Mail, appel téléphonique de prise de contact, ou entrevue à l'atelier.</p>
<p>① Décryptage du besoin du client</p>	<p>l'Énergie des Couleurs échange avec le client sur son projet d'embellissement de son habitat et recueille les premières données techniques. Cette pré analyse permet de vérifier l'adéquation entre le projet du client et la prestation de service proposée, fondée sur la technique traditionnelle du vitrail. Il définit avec le client, le style de l'ouvrage souhaité, les dates de livraison envisagées et les financements possibles. La nécessité d'un rendez-vous chez le client pour analyser plus avant le besoin est décidé et planifié.</p> <p>Si technique du vitrail ne répond pas au projet du client, ou en l'absence des pré requis à la pose d'un vitrail, l'Énergie des Couleurs informe et motive son refus.</p>	<p>Mise à disposition du book de l'Énergie des Couleurs sur le site internet <a href="http://www.energiesdescouleurs.com">www.energiesdescouleurs.com</a>, présentant les différents styles au travers de l'histoire du vitrail du 11<sup>ème</sup> siècle à nos jours.</p>
<p>② Pré Analyse de la demande</p>	<p>Lors du rendez-vous chez le client, l'Énergie des Couleurs valide les données techniques et confirme la faisabilité et la prise en charge du projet. Le client et l'Énergie des Couleurs conviennent des dispositions particulières en terme d'organisation, de date de livraison et de financement.</p>	<p>Confirmation du rendez-vous chez le client. Transmission des adresses, codes, téléphones et mail permettant les contacts et échanges.</p>

# Déroulement du processus, interactions et documents 2/4



Interactions



Documents associés

3	Réalisation de l'étude de faisabilité formalise ses préconisations.	de de et ses	l'Énergie des Couleurs réalise une première esquisse en réponse à la problématique d'art verrier à l'aide du relevé de côte et de photographies de l'environnement de pose. Le vitrailliste met en exergue les orientations structurantes ainsi que les obstacles à la réalisation du projet.	Photos de l'environnement de pose et relevés de cotes
4	Matérialisation de la proposition commerciale.		Au regard de l'étude de la demande, l'Énergie des Couleurs formalise une proposition commerciale en s'appuyant sur les échanges effectués avec le client, et émet un devis détaillé.	Devis détaillé et conditions générales de vente
5	Étude du devis par le client et décision d'engagement		Le client étudie le devis transmis et échange avec l'Énergie des Couleurs pour de plus amples précisions ou modifications des caractéristiques du projet d'embellissement de son habitat. Dans ce cas, le devis sera révisé si nécessaire selon les nouvelles directives du clients.	Devis détaillé et conditions générales de vente
6	Acceptation devis	du	En cas d'accord, le client retourne le devis et les conditions générales de vente signés par mail à l'Énergie des Couleurs. Il opère le virement bancaire en faveur de l'Énergie des Couleurs à hauteur de 20% du montant de la facture, conformément aux dispositions des conditions générales de vente.	Devis détaillé et conditions générales de vente signés retournés par mail et facture d'acompte. Virement bancaire
6'	Refus du devis		En cas de refus du devis, le client informe l'Énergie des Couleurs de ses motivations afin d'étudier une résolution positive à ses freins.	Mail, contact téléphonique ou rendez-vous en atelier.

# Déroulement du processus, interactions et documents 3/4



Interactions



Documents associés

7	<b>Mise en œuvre du projet d'objet verrier.</b>	<p>L'Énergie des Couleurs conçoit et met en œuvre les phases du projet dans les règles de l'art:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Réalisation des modèles : le client valide le modèle à réaliser, suite à la présentation des différents modèles par le vitrailliste.</li><li>- Réalisation du carton à l'échelle 1 : le client valide la coloration du modèle sur proposition du vitrailliste</li><li>- Réalisation de l'ouvrage verrier selon le calendrier convenu avec le client et les contraintes de l'atelier.</li></ul>	<p>Présentation des modèles selon devis</p> <p>Présentation du carton à l'échelle 1 avec projet de coloration</p>
8	<b>Achèvement de la réalisation de l'objet verrier</b>	<p>L'Énergie des Couleurs présente au client l'objet verrier réalisé selon le cahier des charges retranscrit dans le devis détaillé. Ils conviennent ensemble des dates d'intervention pour la pose du vitrail chez le client.</p> <p>Il opère le virement bancaire en faveur de l'Énergie des Couleurs à hauteur de 30% du montant de la facture, conformément aux dispositions des conditions générales de vente.</p>	<p>Présentation de l'objet réalisé selon le cahier des charges et facture d'acompte.</p> <p>Virement bancaire</p>
9	<b>Pose du vitrail chez le client</b>	<p>Sauf dispositions contraires prévues au devis, ou décidées ultérieurement en accord avec le client, L'Énergie des Couleurs procède à la pose du vitrail chez le client.</p> <p>En cas d'absence du client, il envoie à ce dernier les photos du vitrail en situation.</p>	<p>Photos de la pose du vitrail in situ</p>
10	<b>Établissement de la facture</b>	<p>L'Énergie des Couleurs remet au client le procès verbal de fin de travaux et la facture finale déduction faite des acomptes versés.</p>	<p>Procès verbal de fin de travaux et facture finale.</p>

# Déroulement du processus, interactions et documents 4/4



Interactions



Documents associés

11

Validation de la fin  
de projet

Le client valide la bonne réalisation du projet par la signature du Procès verbal de fin de travaux et le paiement de la facture finale

Procès verbal de fin de travaux signé,  
retourné à l'Énergie des Couleurs.  
Virement bancaire

11'

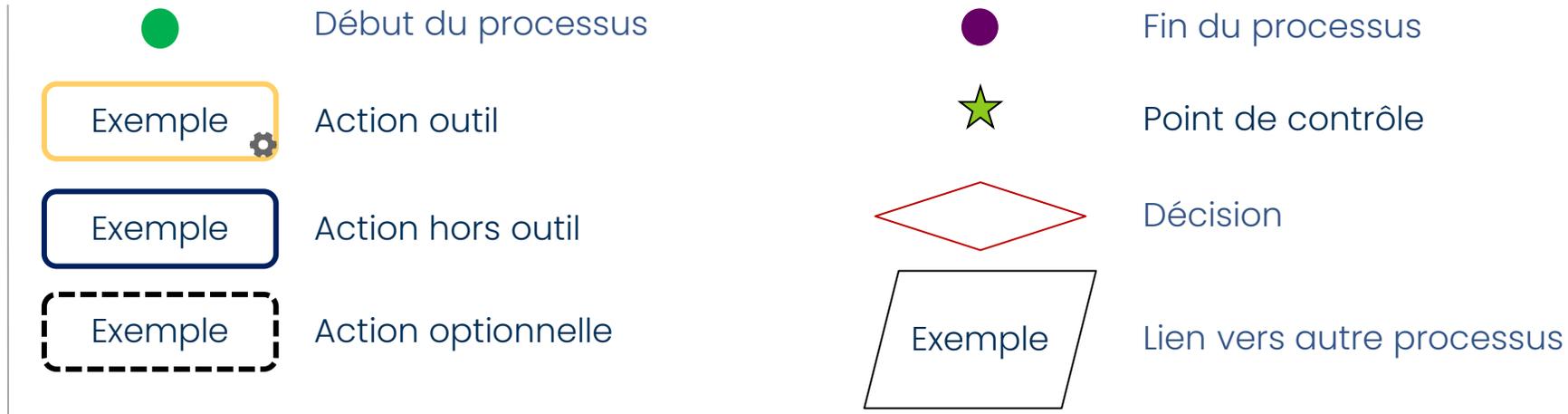
Formalisation de  
réserves sur le PV de  
fin de travaux

Le client transmet ses réserves à la bonne fin des travaux en retournant le procès verbal à l'Énergie des Couleurs.  
Le client et le vitrailliste conviennent ensemble des modifications nécessaires apporter pour la levée des réserves du PV de fin de travaux.  
l'Énergie des Couleurs procède à la réalisation des modifications convenues avec le client

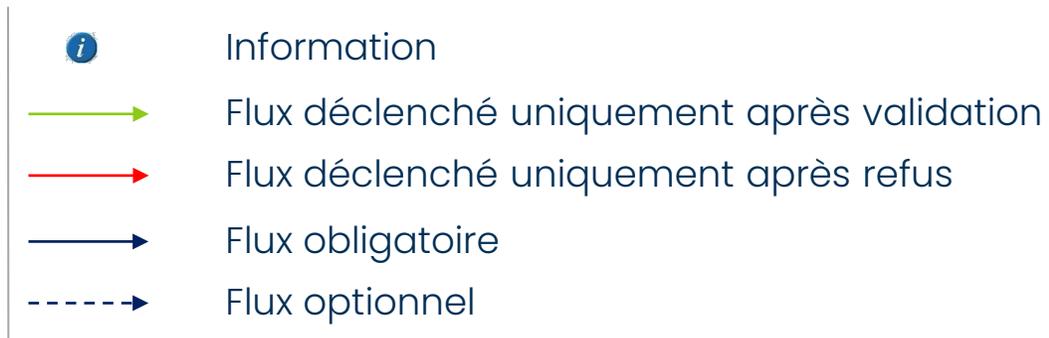
Procès verbal de fin de travaux signé,  
retourné à l'Énergie des Couleurs.  
Virement bancaire

# Légende des processus

## Actions



## Sens des Flux



## Moyens de diffusion

